

*El corazón* de Weiss\*

Mi corazón es un naipe  
 del Tarot de Marsella  
 ¿el loco? ¿la muerte?  
 Ya no hay quien lo adivine  
 mugriento abandonado  
 expulsado para siempre  
 de la interpretación y del sentido

Mi corazón es un guerrero aqueo que agoniza  
 es Diomedes furioso quemando asentamientos  
 es Ares sediento de sangre y fuego  
 mi corazón bombea pesadillas  
 arsénico esquirilas molotov  
 mi corazón es la flauta de Pan  
 las aguas puras que canta Nemoroso  
 una lápida gastada del cementerio inglés  
 el pasto seco ardiendo en las alturas  
 la negación de dios y sus designios  
 un páramo que fue testigo del paso  
 devastador de Atila y sus ejércitos



Mi corazón es un búfalo negro dormitando  
 un loto en el Lago del Espejo  
 el árbol que Judas usó para colgarse  
 la luz intermitente de un candil  
 un museo de armas antiguas  
 un disco de pasta de los Rolling  
 un preso en el camino hacia la guillotina  
 una carga de caballería en mil novecientos cuatro  
 infausto choque de hoplitas y centauros orientales  
 una bandera que ha perdido sus colores  
 sombrero usado de un dueño acaso muerto  
 una factura fechada en mil novecientos sesenta  
 un jazmín florecido mientras marzo se extingue

Mi corazón se calienta al fuego  
como un vagabundo debajo  
de un puente de la ruta uno  
es una brigada de jóvenes  
pintando consignas clandestinas  
en el Cerro de Montevideo  
en el año de nuestro Señor  
de mil novecientos setenta y seis  
son los lentes del poeta Benavides  
sobre una vieja mesa de madera  
los coros que acompañan  
al demiurgo Lou Reed  
cuando canta *Satelite of Love*  
es la larga caída de Hefesto  
son las ruinas del templo  
de Rosalila en Copan  
es el pescador que vio  
caer a Icaro del cielo  
una zincografía  
del maestro Anhele Hernández  
una estatuilla anatolia  
aún no desenterrada  
el resplandor que despiden  
los restos de la biblioteca  
de Lucio Calpurnio Pison  
con sus mil ochocientos  
rollos de papiro quemados  
por la furia desatada del Vesubio  
mi corazón es una modesta  
sala funeraria perdida  
en algún sitio perdido  
de la Curva de Maroñas

Mi corazón es un epigrama de Cardenal  
es la barba rizada de un dignatario asirio  
la lápida de Ernest Hyde  
en el cementerio de Spoon River  
es una hidra devorando los canales  
del cuerpo de un cocodrilo del Nilo  
un almacén de ramos generales  
que nos aguarda pacientemente  
a orillas de un pueblo fantasma  
en el departamento de Cerro Largo  
mientras me va tomando por asalto  
una pulsión semejante a un viejo  
monje silencioso que elabora palimpsestos  
en su celda de la abadía de Cluny  
raspando con piedra pómez mi alma  
llena de signos semejante a un papiro  
donde batallan hombres y centauros

\* Gabriel Weiss es profesor de literatura y Presidente de la Junta Departamental de Montevideo. Estos textos integran su poemario **El corazón que discurre** de próxima edición. Como avance, se ofrecen a los lectores de LSD gracias a la gentileza del poeta.

LSD



## Shopping Virtual del Uruguay

**Web:** <http://shopping.todouy.com>

**Email:** [ventas@todo.com.uy](mailto:ventas@todo.com.uy)

Ventas en línea  
desde Uruguay a todo el mundo